

Premio Servir para el Real Avilés

ROTARY CLUB

El Rotary Club de Avilés ha otorgado al Real Avilés Nueva Gestión el Premio Servir, en su primera edición. Con él reconoce «su fomento de los valores del deporte y la igualdad entre los más jóvenes, su compromiso con Avilés, su disposición y participación en cuestiones benéficas y la recuperación del fútbol como símbolo de la villa». La entrega se realizará a las 21 horas del sábado en el NH Palacio de Ferrera.

Demetrio Reigada expone en el Casino

ARTE

A las ocho de esta tarde se inaugura en la Sala de Exposición del Casino de Avilés (Emilio Robín 1-primero) la exposición de Demetrio Reigada. Periodista y artista de formación autodidacta, hiperrealista, tiene una clara adscripción al realismo fotográfico, influenciado en su pintura por los interiores de Antonio López. Parte de su obra forma parte de las pinacotecas municipales de Langreo, Valdés y Avilés, así como de Cajastur.



Asistentes a la charla celebrada ayer. :: SERGIO LÓPEZ

El urbanismo centra la charla de Mavea

MEDIO AMBIENTE

Cuestiones relativas al urbanismo y la ocupación del suelo centraron el debate de la II Tertulia 'Charlando Naturalmente', organizada por el grupo de Ornitología

Mavea. El acto se celebró en el bar Jazzville, de El Carbayedo, con acceso libre y gratuito y una notable afluencia de público. Las charlas de este ciclo de debates se celebran con carácter mensual y giran en torno a la situación medioambiental de Avilés y su comarca.

Mercadillo Artesano en Hermanos Orbón

LA PLAZA

Una docena de artesanos procedentes de distintas zonas de Asturias integrarán el 'Mercado Artesano de Avilés', una iniciativa del La Plaza que se desarrollará desde mañana jueves hasta el 5 de enero en la plaza de los Hermanos Orbón. El proyecto persigue potenciar la actividad comercial en el centro de Avilés y promover la plaza de los Hermanos Orbón como marco ideal para mercadillos, degustaciones y presentaciones.

Entradas del festival Asturias Joven

MÚSICA Y DANZA

Avilés Joven pone hoy a la venta las entradas para asistir a los espectáculos que se celebrarán el viernes y el sábado, a las 20 horas, en la Casa de Cultura. El viernes actuarán la cantante de fado Sara Vidal y la Compañía de Danza Isabel Carrera, y el sábado la compañía rusa de danza Oriental Yana y el grupo de baile escocés Siamsoir Celtic Dancers. Las localidades se podrán adquirir hoy y mañana de 18 a 21 horas en la Casa de Cultura, a 5 euros.

EXPRESIÓN DE GRATITUD

AVILÉS

LOS FAMILIARES DE

Doña María Elisa García Rodríguez del Valle

Q.E.P.D.

Fallecida en esta localidad, el día 7 de diciembre de 2012, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, dan por este conducto las más expresivas gracias a cuantas personas se dignaron asistir a su entierro y funerales, así como también a quienes de una u otra forma les hayan testimoniado su condoleancia.

Pompas Fúnebres Antonio Álvarez, Avda. Portugal, 7. Tfnos. 985 54 27 55 y 985 54 69 85 - Avilés.

El legado del catarismo

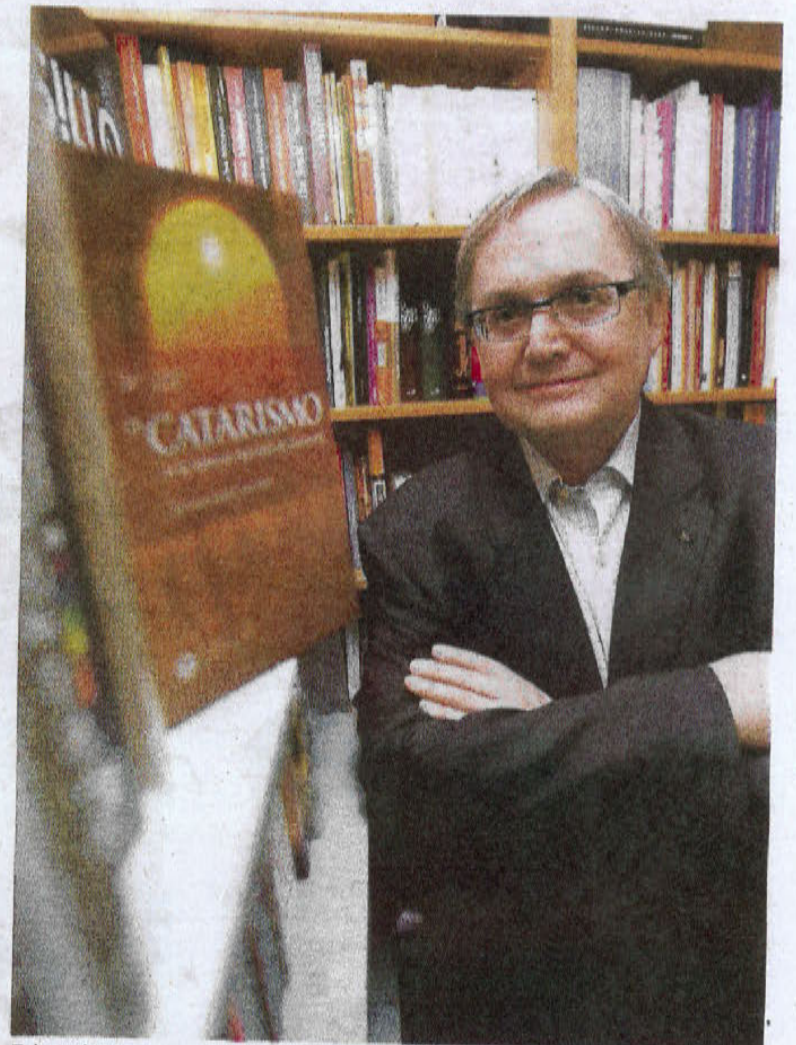
Eduard Berga, de la Fundación Rosacruz, valora en La Ferrería la influencia de la herejía albigena en la tradición espiritual de Occidente

:: RAFA BALBUENA

AVILÉS. Lejos de ser una simple secta herética del medievo europeo, los cátaros «fueron una depuración radical del Cristianismo, en forma de vuelta a sus raíces gnósticas y a tradiciones que nacen en Egipto y Grecia, todo con una base de conocimiento que aún pervive». Esa es la esencia de la charla que ayer pronunció Eduard Berga Salomó, presidente de la Fundación Rosacruz, que tuvo lugar en el Centro de Servicios Universitarios de La Ferrería.

Berga comenzó haciendo una exposición histórica del catarismo en cuanto a corriente religiosa surgida en el siglo XII «que muy pronto suscitó sospechas y acusaciones de herejía». Basada en principios que en tiempos actuales «tendrían ciertos paralelismos con el pensamiento anarquista», el experto concretó que «eliminaba gran parte de los sacramentos, la jerarquía y la pompa del catolicismo», y que el hecho de que la figura del 'perfecto', equivalente al obispo católico, pudiese ser desempeñada tanto por hombres como por mujeres «era poco menos que una revolución en un momento en que Europa volvía a resurgir tras la oscuridad y las catástrofes de la Alta Edad Media».

La aparición de la Inquisición para contrarrestar los efectos de esta corriente, que arraigó con fuerza en



Eduard Berga, ante el cartel de su charla de ayer. :: SERGIO LÓPEZ

el sur de Francia y en la Corona de Aragón, «modificó sustancialmente el devenir de los acontecimientos, con más encono en la represión y más firmeza en los convencimientos de los perseguidos». Oficialmente anulados en el siglo XIV, y con

más de una de incógnita sobre lo ocurrido realmente a los últimos cátaros, Berga repasó las características de su pensamiento y reivindicó su esencia «como un episodio primordial para comprender la tradición espiritual de Occidente».



El concejal de Cultura, Román Antonio Álvarez, ayer junto con cuatro de los premiados. :: SERGIO LÓPEZ

Entrega de premios del sorteo de las 'Noches negras'

Sara Cuetos, Enma Isla, Luis Menéndez, Santiago Lázaro y Alvaro López recogieron ayer los premios correspondientes al sorteo de obras de arte incluido en la programación de las 'Noches Negras', una serie de actividades culturales de distinta índole celebradas el pasado mes de noviembre.